

Организация работы библиотек к 75-летию Победы

Консультация

Дмитрий Сергеевич Лихачёв сказал: «К патриотизму нельзя только призывать, его нужно заботливо воспитывать». Работа по патриотическому воспитанию в библиотеках не должна ограничиваться проведением только праздничных мероприятий — она должна вестись систематически, продуманно и целенаправленно.

Сохранение памяти о войне, её уроках и значении стало важным и традиционным направлением работы. В последние годы библиотеки стали ведущими краеведческими центрами на местах. В результате поисковой и исследовательской работы организуют музеи при библиотеках, создают летописи о своем районе, городе, селе, издают Книги памяти, буклеты, справочники, о земляках-героях, тружениках трудового фронта, «детях войны», памятниках, обелисках, мемориальных досках как исторических свидетельствах жизни и деятельности людей.

Работники библиотек широко применяют творческие формы работы с читателями.

Проектная деятельность

Проект – взаимосвязанный набор мероприятий и процессов, основная цель которого – реализация масштабной задачи. Его главные атрибуты – наличие сроков исполнения, ресурсы, миссия. Реализация проекта может быть подсчитана количественно, а также качественно (поставленные цели достигнуты либо провалены).

Программа – группа проектов, объединённых единой целью, управлением, ресурсами, миссией. Их результат – качественное изменение состояния, вызванное реализацией запланированных задач. *Программа развития здравоохранения предполагает выполнение ряда проектов: строительство больницы, проведение исследований, обучение персонала и многое другое.*

Сравнение

Итак, важнейшее отличие между указанными понятиями – это их масштаб. Программа – это несколько проектов, объединённых между собой одной целью. Она измеряется не количественно, а качественно и предполагает изменение состояния. Сроки реализации проекта, как правило, определены жёстко, а их перенос неизбежно повлияет на воплощение в жизнь программы.

Цель патриотических проектов -воспитание у подрастающего поколения гражданско - патриотических чувств и формирование интереса к истории страны и края.

Одной из самых важных **программ** патриотического направления стал **проект «Открытая книга Победы»** - проект ЦРБ и краеведческого музея по сохранению информации о воинах-земляках в электронной форме. Он включает создание базы данных об участниках войны, сайт «Открытая книга Победы», мероприятия патриотической направленности.

Городская библиотека № 3- программа патриотического воспитания «Время и память» (2018 – 2020г.г.);

Макаровская сельская библиотека -проект в поддержку чтения литературы о войне и к 75-летию Победы «Не гаснет памяти свеча. 1941-1945гг.» (2019-2020г.г.)

Темповская сельская библиотека - «Путь к Победе».

Проекты могут объединять несколько различных форм библиотечной деятельности: интерактивные игры, читательские конференции, конкурсы.

Например, **Проект «Сохраняя память о войне»** может быть реализован в 2-х направлениях: конкурсном и культурно-просветительском.

Культурно-просветительский блок включает все многообразие форм библиотечной работы: интерактивные игры, читательский марафон, литературно-музыкальные часы, обзоры.

Конкурсный модуль состоит из 4-х конкурсов:

- Творческий литературный конкурс эссе и стихотворений «Весна всегда похожа на Победу».
- Конкурс «Лучший отзыв о прочитанной книге военной тематики».
- Фото-кросс «Прикоснись к Победе».
- Конкурс исследовательских работ «Имя на обелиске».

Конкурс - фото-кросс «Прикоснись к Победе» организуется с целью привлечения внимания молодежи к военной истории страны и города, судьбам ветеранов. Сюжеты номинаций конкурса: «Я наследник Великой Победы» - фотографии, в которых выражены отношения молодежи к ветеранам войны, участие в мероприятиях, посвященных Великой Победе; «Георгиевская ленточка» - на фотографиях георгиевская ленточка и выражено позитивное отношение к ней.

Очень плодотворным и эффективным может быть конкурс «Имя на обелиске». Одна из его задач - это организация поисково-исследовательской работы по изучению истории памятников, военных судеб жителей города, района. На территории города установлены мемориальные комплексы, памятные доски, памятники, обелиски, посвященные защитникам Отечества в Великую Отечественную войну. С течением времени сведения о некоторых памятниках, фамилиях воинов

на мемориалах были утеряны и стали неизвестны юному поколению. Поэтому в преддверии знаменательной даты –75-летия Победы в Великой Отечественной войне, особенно значимой станет работа по восстановлению памяти, выявлению и описанию всех имеющихся памятников, внесению новых имен, открытых в результате поисковой работы.

Проект «Вре́мён связующая нить» включал комплекс мероприятий, посвящённых изучению истории своей семьи в тесной связи с историей Отечества. Главным мероприятием проекта стал конкурс-марафон «Моя семья в истории моей страны».

Историко-патриотический проект «Имя Победы» - о людях, которые прославили нашу Родину своими великими делами и героическими поступками. Проект включал мероприятия:

- «На пользу и славу Отечества»: презентация проекта «Имя Победы»;
- «Слава тебе, Солдат»: уроки мужества, часы памяти;
- блиц-опрос «Кого ты считаешь героем Отечества»;
- историко-литературная викторина «О героях своей страны»;
- конкурс мультимедийных презентаций «Пусть поколения знают».

Патриотическая Акция «75 книг о войне»- библиотеки МУК «РМЦБ» должны принять в ней участие (октябрь 2020 г.). В ходе акции на флажках с символикой праздника "Победа! 75 лет" каждый читатель библиотеки, любой желающий может написать название любимой прочитанной книги о войне. Акция проходит как в библиотеке, так и в соцсетях с 1 по 30 октября 2020г. После подсчета выявляются лидеры. Заключительный этап - фестиваль военной книги «В сердцах и книгах – память о войне».

Открытие фестиваля включает презентацию видеозаписи по книгам ртищевских авторов о войне (Д.Селиванов «Стальной узел», «Дети войны», Н.Милевский «Смерть у колодца» и др.), тематическую литературно-музыкальную программу, подведение результатов акции «75 книг о войне», рассказ об известных и любимых читателями произведениях, авторах, героях книг. Всем участникам акции вручаются памятные буклеты.

Интерактивная выставка «И память книга оживит»-ЦРБ, предполагает нестандартную форму проведения мероприятия. Интерактивная выставка представляет литературу о Великой Отечественной войне различных жанров: проза, публицистика, поэзия; фотозону; макет «Книги Памяти»; предметы быта военного времени. Презентация выставки - это рассказ о книгах, авторах, инсценировки по книгам, чтение стихов, рассказ об экспонатах, трансляция отрывков из фильмов - экранизаций по книгам. Происходит

живое общение между посетителями выставки, обмен мнениями, рассказ о родственниках - участниках войны, памятных событиях.

Интерактивным сегодня может быть и такая проверенная форма библиотечной работы как **«громкое чтение»**. В рамках празднования 75-летия Победы ее можно использовать в модернизированной форме, когда читают сами участники мероприятий: игр, конференций, акций. Читательский марафон может стартовать в январе 2020 г. началом чтения поэмы А. Твардовского "Василий Теркин". Яркой поддержкой акции может стать чтение вслух видными людьми города, района (глав, и т.д.)

Идея «прикоснуться к подвигу», найти «своего героя» востребована современным обществом. Печально осознавать, что в былое время не было собрано более полной информации о ветеранах, казалось всё еще впереди. Многие сведения могут быть дополнены близкими родственниками. Нужно сделать еще попытку собрать сведения.

По собранным биографиям фронтовиков может быть проведен час памяти «Война в моей судьбе». В его основе информационный буклет «Герои не из книг» о воинах-земляках, которые сражались за Родину в годы войны. Собранные автобиографические сведения, фотографии, письма, документы могут быть оцифрованы и размещены на **стендах** библиотеки «Война прошла по эти судьбам...».

Так же могут быть оформлены **выставка-инсталляция книг о войне «Стена памяти»**, состоящая из двух рубрик «Дневники военных лет» и «Читай и помни»;

выставка-инсталляция «Книжная мудрость как вечный огонь»;

выставка документальных фотографий «Суровая правда войны»;

Библиотекари проводят обзоры у выставок, раздают читателям рекомендательные списки, листовки, рекламные буклеты.

Помещение может быть стилизовано под лесную поляну, на которой разбита палатка, разложен костер, варится солдатская каша, там же проводится викторина «О войне, на которой не был».

Это лишь некоторые формы работы, которые могут быть использованы в работе к 75-летию Победы.